



MAX-1601010101040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Gujarati (Main) : Paper-VIII

(ગ્રંથકાર-૨ 'ગુજરાતનો નાથ')

(Core Paper)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (૧) કુલ ૫ પ્રશ્નો છે.
- (૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.
- (૩) પ્રશ્ન ૧ થી ૪ દરેક પ્રશ્ન એકના અથવામાં એક લખવાનો રહેશે.
- (૪) પ્રશ્ન-૫ ટૂંકીનોંધનો છે. કોઈપણ ૨ ટૂંકીનોંધનાં જવાબ લખવાના રહેશે.

૧ નવલકથાકાર મુનશીનાં જીવન-ઘડતર અને સમગ્ર સાહિત્ય વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪

અથવા

૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં લખાયેલી ઐતિહાસિક નવલકથાઓનો સામાન્ય પરિચય આપી, મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ વિશે નોંધ લખો. ૧૪

૨ 'ગુજરાતનો નાથ' ઐતિહાસિક નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૨ મુનશીની 'ગુજરાતનો નાથ' નવલકથામાં ગુજરાતનો નાથ કોણ - એ વિશે તમારો મત દર્શાવી તેની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ "કાકનું પાત્ર એ 'ગુજરાતનો નાથ' નવલકથાની કરોડરજ્જુ છે." - કાકના સંદર્ભમાં પ્રસ્તુત વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ 'ગુજરાતનો નાથ' - એ કાકની ભ્રમણગાથા છે. - પ્રસ્તુત વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪

૪ મંજરી 'ગુજરાતનો નાથ' નવલકથામાં આવતાં પાત્રોમાં અત્યંત મહત્વનું ૧૪
અને મુનશીનું એક ચિરંજીવી પાત્ર છે. - ચર્ચા કરો.

અથવા

૪ 'ગુજરાતનો નાથ'માં આલેખાયેલ સંઘર્ષ નિરૂપણ વિગતે ચર્ચો. ૧૪

૫ નીચેના ૪ પૈકી કોઈપણ ૨ ટૂંકીનોંધ લખો : ૧૪

- (૧) 'ગુજરાતનો નાથ'ની ભાષાશૈલી.
- (૨) 'ગુજરાતનો નાથ'માં રસનિરૂપણ.
- (૩) 'ગુજરાતનો નાથ'નું વસ્તુ સંકલન.
- (૪) 'ગુજરાતનો નાથ'માં ઐતિહાસિકતા.